

描くことを、

将来に変える。

自分の
好きや個性を形にし、
表現を社会へ
つなげていく
学びの場。

- ・進学と表現、目的に応じて選べる二つのコース。
- ・3年間いつでもコース変更可能、初心者も安心の学習環境。
- ・専門的な美術教育を基盤に、考える力と伝える力を育て進路の幅を広げます。
- ・20名以上の専門講師が制作を継続的にサポート。

美大進学コース

美大への一步を踏み出す人へ

美術大学進学を目標にした実技指導を行います。少人数制で基礎から入試に必要な力まで段階的に身につけられるため、初心者でも安心です。1年次から受験を見据えた課題に取り組み、油絵・日本画・デザイン・工芸など幅広い分野を学ぶことができます。大学受験では総合型選抜にも対応し、一人ひとりの個性や進路に合わせて丁寧に指導します。



イラストコース

表現をもっと広げたい人へ

イラスト制作を中心に、自分の好きな表現を大切にしながら学びを深めます。少人数制のもと、アナログとデジタルの両方に取り組みます。実際の素材に触れ、その経験を制作に活かしながら可能性を広げます。美術の専門教育を基盤に、個性と実力の両方を伸ばし、自分らしさを表現できる力を身に付けます。



2026年度 進学実績

合格総数

70人

専門学校 No.1

学校推薦型・総合型選抜18名合格

- 多摩美術大学 油画専攻 1名合格
- 武蔵野美術大学 油絵学科 3名合格
- 女子美術大学 メディア表現領域 2名合格
- 東京造形大学 グラフィックデザイン専攻 2名合格
- …他 多数

その他合格実績

- 東京藝術大学 1名 多摩美術大学 7名
- 武蔵野美術大学 10名 女子美術大学 10名
- 日本大学 2名 東京造形大学 5名
- 東京工芸大学 7名 京都芸術大学 3名

アクセス JR中央線・総武線、東京メトロ東西線
「三鷹」駅北口徒歩3分

- ① 本館 〒180-0006 東京都武蔵野市中町1-27-2
- ② 2号館 〒180-0006 東京都武蔵野市中町1-33-7

TEL 0422-50-1177 FAX 0422-50-1180 MAIL info@musagei.jp



MUSASHINO GAKUGEI COLLEGE of ART
武蔵野学芸専門学校

ムサ芸公式 HP・SNSはこちら



MUSAGEI
2026
OPEN SCHOOL

Oil / Japanese / Design / Illustration
高等課程オープンスクール
学校説明会・体験入学



MUSASHINO GAKUGEI COLLEGE of ART
武蔵野学芸専門学校

MUSAGEI 2026 OPEN SCHOOL

武蔵野学芸専門学校 高等課程では「美大進学」「イラスト」のいずれかのコースから体験したい授業を選択することができます。キャラクターデザインや油絵、日本画などの本格的な制作を通して、イラスト・アート・デザインの世界に触れることができます。初心者の方でも専門の先生から直接指導を受けることができるので、安心して体験できます。ぜひ、お気軽にご参加ください。

美大進学コース体験授業



デッサン 木炭で静物を描く

油絵を描くための基礎となる木炭デッサンを学びます。木炭は、樹木の枝や幹を棒状にしたものを炭化させ、デッサン用の描画材としたものです。材質が柔らかいため、繊細な調子や濃淡表現、ボカシなどの描画効果を表現できる画材です。専門的な技術を持った教員が丁寧に指導しますので、初心者の方でも安心してチャレンジできます。



油絵 テンペラ画/油彩画体験

西洋絵画を代表する伝統的な画材を体験できます。豊かな発色や重厚な質感、描き重ねによる奥行きある表現が特徴です。体験授業では、静物モチーフを描く油絵制作に加え、卵黄・画用液・顔料を用いて絵の具から作る古典技法テンペラ画体験も実施します。多様な絵画表現に触れながら、油彩表現の魅力とその背景を学ぶことができます。



日本画 伝統画材体験

日本画で伝統的に使われる、水干絵の具を使って絵を描く体験を実施します。水干絵の具は鮮やかな発色や混色のしやすさが特徴です。授業では専門教員の指導のもと、画材の利用方法を学びます。滑らかなタッチや塗り方の工夫を体験しながら描いてみましょう。



水彩 透明水彩で静物を描く

水彩を用いた本格的な着彩方法を体験します。透明水彩は絵の具の重なりや発色の美しさを利用して対象をリアルに写し取ることに適した画材です。下書き、彩色、描写などを専門の講師が丁寧に指導しますので、初心者でも安心して体験することができます。



出願のための事前課題対策講座 りんごを描く

本校に出願する際に必要な「鉛筆デッサン」を先生から描き方のアドバイスを受けながら制作できます。ここで制作した作品をそのまま出願に使用することができます。モチーフをよく観察し、細かな表情を写し取りましょう。身近ながらも奥深い鉛筆での描き方をレクチャーします。

イラストコース体験授業



コピックイラスト アルバムアートワーク

プロの現場でも使われているコピックを使用して、CDジャケットを作ってみましょう。自分の「好き」を表現したり、見る人に好きな音楽の魅力を伝えるイラストを描くコツを楽しみながら体験できます。



デジタル+アナログイラスト キャラクターデザイン

普段目にする魅力的なキャラクターたちがどのように生み出されているかを知る機会です。キャラクターの設定、シルエット、細部の描き込みについて詳しく知りながら、デザインを体験することができます。イラスト用のデバイスで絵を描くことにもチャレンジすることができます。



アナログイラスト 装丁デザイン

様々なアナログ画材を使って本の装丁をデザインしてみましょう。本の内容を表紙に表現する面白さを知りながら、イラストとグラフィックデザインの基本と表現のコツを学ぶことができる体験授業です。



アナログイラスト 人体を描く(顔と手/身体)

魅力的なキャラクターや表現豊かな人物画を描くために、人体の基本を学ぶ授業です。骨格や筋肉の構造を理解し、動きのあるポーズや自然なプロポーションを描くコツを学びます。観察力を養いながら、アナログ画材を使って実際に人体を描くことに挑戦できます。

お申し込み 締切はイベント前日17:00まで

TEL 0422-50-1177 MAIL info@musagei.jp

オープンスクールのお申し込みは、Web またはお電話、メールにてご予約ください。また、その際に希望される体験授業内容をお伝えください。



※体験授業の内容は予告なく変更される場合があります。事前に本校事務局にお問合せください。
※各体験ごとに定員になり次第、締め切りとさせていただきます。お早めにお申し込みください。

特典

体験授業・個別相談に参加していただいた方は
本校入学試験検定料
(¥25,000)が無料
になります。

開催日程

6/13 [土]
イラスト：コピックイラスト「アルバムアートワーク」
美大進学：着彩体験「透明水彩で描いてみよう」

7/18 [土]
イラスト：デジタルイラスト体験「キャラクターデザイン」
美大進学：油絵「テンペラ画体験」

8/8 [土]
イラスト：アナログイラスト体験「装丁デザイン」
美大進学：木炭デッサン体験

8/22 [土]
イラスト：アナログイラスト体験「人体を描く(顔と手)」
美大進学：油絵体験

9/19 [土]
イラスト：アナログイラスト体験「人体を描く(身体)」
美大進学：日本画体験「伝統画材体験」

10/3 [土]
イラスト：アナログイラスト体験「キャラクターデザイン」
事前課題対策講座「りんごを描く」

11/7 [土]
事前課題対策講座「りんごを描く」

11/28 [土]
事前課題対策講座「りんごを描く」

1/9 [土]
事前課題対策講座「りんごを描く」

当日のタイムスケジュール

- 13:45 ● 受付
- 14:00 ● 学校説明会
- 14:40 ● 体験授業
- 15:00 ● 保護者説明会 (※保護者のみ対象)
- 16:30 ● 終了

個別面談

学校生活のことや卒業後の進路について気になることをなんでも相談できます。

